

Тема: « Развитие познавательной сферы дошкольников с помощью ТРИЗ»

Творчество — процесс деятельности, создающий качественно новые материальные и духовные ценности или итог создания объективно нового.

В настоящее время в рамках концепции развивающего обучения разработан ряд технологий, отличающихся целевыми ориентациями, особенностями содержания и методики - среди них технология развития технического творчества Г. С. Альтшуллера. ТРИЗ – теория решения изобретательских задач и ее составные: теория развития творческой личности и теория развития творческого воображения позволяет нам развить у детей такие ценные качества как логичность, диалектичность, системность мышления, уверенность в своих творческих возможностях, фантазия.

Технология Г. С. Альтшуллера в течение многих лет с успехом использовалась в работе с детьми , где возникла и стала развиваться вторая часть ТРИЗ - творческая педагогика, а затем и новый ее раздел - теория развития творческой личности. В настоящее время ,мы выяснили , что приемы и методы ТРИЗ с успехом используются в детских садах для развития у дошкольников изобретательской смекалки, творческого воображения, диалектического мышления.

Природа творчества требует, чтобы дети выражали свои мысли и идеи в свободной форме, в теплой и открытой атмосфере. Такой социально-психологический климат стимулирует творческую деятельность. В исследованиях Е. Торренса показано, что дети, работающие в условиях неоцениваемой деятельности и поощряемые к свободному движению идей, эксперименту (дополнительное образование), в дальнейшем показывают более высокий уровень творчества, чем дети, которые работают в условиях оцениваемой деятельности (школа). Поэтому легче реализовать программу развития творческого мышления в системе развития познавательной сферы дошкольников с помощью ТРИЗ.

Исходя из выше изложенного , мы приняли решение разработать в

образовательном процессе формирование познавательных способностей с помощью технологии ТРИЗ.

Преследуя цель развития познавательной сферы , в первую очередь , мы поставили задачу :

-развивать способности в области наглядно-образного мышления и воображения. Они состоят в умении создавать и использовать образы, передающие общее строение предметов, соотношение их основных признаков или частей. Способность к наглядному моделированию занимает центральное место в развитии наглядно-образного мышления дошкольника. Способность к такому моделированию обнаруживается тогда, когда ребенок создает в уме план будущей игры, сказки, постройки, рисунка, когда он осуществляет построение образа отдельного предмета по одной из его важных частей или одному из значимых признаков. Наряду со способностями, относящимися к наглядно-образному мышлению и воображению, в дошкольном детстве начинают развиваться и некоторые способности, необходимые для решения логических, понятийных задач, требующих отвлечения от видимых различий предметов и учета смысловых отношений. В свою очередь это требует умения выделять и обозначать словесно существенные свойства вещей, отношения между ними и механизм их действия.

Выделив основные этапы познавательной сферы с помощью ТРИЗ:

Этап свободы выбора. В любом обучающем или направляющем действии представлять ребенку право выбора с двумя важными условиями: выбранная деятельность должна быть безукоризненно нравственной, иначе строгий запрет, и право выбора должно уравниваться осознанной ответственностью за свой выбор.

Результат: ребёнок с большей охотой делает то, что сам предложил.



Этап открытости. Не только давать знания, но еще и показывать их границы, «использовать в решении открытые задачи», т.е. вывод, что, постоянное втягивание ребенка в принятие решений, в обсуждение касающихся его проблем.



Этап деятельности. Освоение обучающимися познавательных знаний, умений и навыков преимущественно в форме деятельности. Мы видим, что стимулировать детей решать огромное количество творческих задач, тогда количество перейдет в качество и выработается автоматизм использования алгоритмов и приемов решения задач.



Этап идеальности. Максимально использовать познавательные возможности, знания, интересы самих обучающихся с целью повышения результативности и уменьшения затрат в процессе образования. Т.е. видно, что имеется в виду согласование содержания и форм обучения с интересами детей (мотивация).

В развитие познавательной деятельности у дошкольников мы планируем развить фантазию детей, научить их мыслить системно, с пониманием происходящих процессов, решать свои маленькие проблемы.

Основным средством работы с детьми мы выделяем педагогический поиск. Педагог не должен давать детям готовые знания, раскрывать перед ними истину, он должен учить ее находить. Если ребенок задает вопрос, не надо тут же давать готовый ответ. Наоборот, надо спросить его, что он сам об этом думает. Пригласить его к рассуждению. И наводящими вопросами подвести к тому, чтобы ребенок сам нашел ответ. Если же он не задает вопроса, тогда педагог должен указать на противоречие. Тем самым он ставит ребенка в ситуацию, когда нужно найти ответ, т.е. в какой-то мере повторить исторический путь познания и преобразования предмета или явления. Таким образом, занятия проводятся как поиск истины и сути. Например, ребенка подводят к проблеме многофункционального использования дерева как вещества и

дают понять, что дерево имеет своих заместителей, которые используются при изготовлении посуды, мебели. На вопрос: что более всего препятствует нестандартному мышлению, принятию нешаблонных решений? А, Страунинг отвечает, что это психологическая инерция, которая присутствует почти у всех взрослых и которую взрослые с «успехом» прививают детям уже с малых лет. Психологическая инерция является барьером при создании чего-либо нового, будь то решение простой для взрослого (но трудной для ребенка) жизненной ситуации. Чтобы устранить эти барьеры, необходимо опираться на основные принципы стимуляции творческой активности, которые включают в себя следующие элементы:

- создание для ребенка безопасной психологической базы, к которой он мог бы возвращаться, если будет напуган собственным открытием;
- поддержание способности ребенка к творчеству, сочувствие его неудачам, недопустимость неодобрительной оценки творческих попыток;
- терпимость к «странным» идеям и вопросам, необходимость ответов на все вопросы детей, даже если они покажутся «дикими» или за «гранью».

Наиболее общими показателями познавательной активности ребенка мы выделили:

- сосредоточенность, концентрация внимания на изучаемом предмете;
- ребенок по собственной инициативе обращается к той или иной области знаний; стремится узнать больше, участвовать в дискуссии;
- положительные эмоциональные переживания при преодолении затруднений в деятельности,
- эмоциональные проявления (заинтересованные мимика, жесты).

Как показали исследования, хорошие результаты приносят метод экспериментирования, постановка опытов, решение проблемных ситуаций и противоречий, мозговой штурм.

Считаю, что данными ресурсами обладает технология ТРИЗ (теории решения изобретательских задач, автор - Г. А. Альтшуллер), чем обусловлена целесообразность ее использования.

Технология ТРИЗ является базой для повышения творческого потенциала ребенка и формирования познавательной активности. Самостоятельная экспериментально-исследовательская деятельность позволяет активировать все основные направления развития ребенка: волевые, эмоциональные, интеллектуальные, позволяет раскрепостить мышление, помогает избавиться от психологической инерции, развивает воображение, наблюдательность, внимание, формировать умения анализировать, рассуждать, делать умозаключения, то есть развить те мыслительные операции, которые составляют ядро познавательной активности.

Применяя технологию ТРИЗ, я стремлюсь создать условия, направленные на максимальное напряжение сил ребенком. Так как я считаю, что способности развиваются тем успешнее, чем чаще в своей деятельности ребенок добивается «до потолка своих возможностей» и постепенно поднимает потолок все выше и выше.

За основу своего педагогического опыта я взяла результаты эксперимента Белорусской Ассоциацией ТРИЗ и методику ознакомления дошкольников с явлениями неживой природы Т. В. Владимировой «Шаг в неизвестность», методическое пособие А. В. Корзун «Веселая дидактика», а так же труды ведущих специалистов в области ТРИЗ-педагогики С. И. Гин, Т. А. Сидорчук, А. А. Нестеренко, И. Н. Мурашковой, Н. Н. Хоменко.

Реализовывать педагогический проект планируется в три этапа.

Этапы		Сроки
1 этап	Изучение специальной педагогической литературы, содержание ТРИЗ-технологии, выбор подходов,	сентябрь 2015 года – декабрь 2015 года

Организационный	методов работы к реализации проекта.	
2 этап Практический	Внедрение ТРИЗ в образовательный процесс: - игровые упражнения, игры-гололомки, сочинение загадок и сказок; - игры с элементами ТРИЗ; - НОД с ТРИЗ технологиями; - обогащение среды, развивающие центры для самостоятельной деятельности; - самостоятельны игры детей, сюжетно-ролевые, конструктивные, театрализованные.	январь 2017года – май 2017 года
3 этап Заключительный	- промежуточная и итоговая диагностика, сравнительный анализ; - отчетная реализация проекта (презентация).	сентябрь 2016 года, май 2017 года

Для удобства реализации проекта, планирование работы, анализа, весь материал мы разделили на «блоки».

Тема 1 блока	Игры с элементами ТРИЗ
Задачи	Познакомить детей с играми и упражнениями с элементами ТРИЗ технологий; Учить видеть в объектах положительные и отрицательные качества, свойства;

	Вызвать у детей интерес, побудить мотив к творческой деятельности;
Совместная деятельность	Упражнения, игры с элементами ТРИЗ технологий 2 раза в неделю во 2 половину дня.
Самостоятельная деятельность детей	Изобразительная деятельность: рисование, лепка, <u>аппликация</u> , Конструктивная деятельность. Игровая деятельность: сюжетно-ролевые, театрализованные, строительно-конструктивные.
Тема 2 блока (сентябрь – октябрь 2016 года)	Противоречия
Задачи	- познакомить детей с понятием «противоречие»; - учить детей находить и формулировать противоречивые свойства рассматриваемых предметов, явлений; - формировать представления детей о противоречиях, умение воспринимать объекты, как совокупности противоположностей.
Совместная деятельность	НОД с использованием ТРИЗ технологий, 1 раз в неделю в 1 половине дня: · Противоречия в предметах; · Противоречия в ситуациях;

	· Противоречия в размерах; · Противоречия в количестве; · Противоположные признаки; · Обобщение Игры с элементами ТРИЗ, во 2 половину дня 2 раза в неделю: «Хорошо - плохо», «Наоборот», «Черное - белое».
Самостоятельная деятельность детей	В развивающих центрах: изо уголок, театр, сюжетно-ролевые игры, конструирование.
Тема 3 блока (ноябрь 2016 года)	Подсистемы
Задачи	- систематизировать знания о строении человека; - обучить функциональному подходу восприятия подсистем; - систематизировать восприятие объектов как совокупности взаимосвязанных частей; - познакомить с приемами сочинения загадок; - развивать внимание, умение сравнивать, обобщать; - развивать воображение.
Совместная деятельность	НОД с использованием ТРИЗ технологий, 1 раз в

	неделю в 1 половине дня: · Подсистемы человека · Подсистемы предметов · Обобщение Игры с элементами ТРИЗ, упражнения во 2 половину дня 2 раза в неделю: «Хорошо-плохо», «Цепочка слов».
Самостоятельная деятельность детей	В развивающих центрах: изо уголок, театр, сюжетно-ролевые игры, конструирование.
Тема 4 блока (декабрь 2016г. -январь 2017г.)	Метод «маленьких человечков»
Задачи	- учить проводить научно – исследовательскую работу, знакомиться с закономерностями живой и неживой природы; - развивать познавательную активность; развивать умение сравнивать и обобщать; - формировать умение моделировать физические процессы.
Совместная деятельность	НОД с использованием ТРИЗ технологий, 1 раз в неделю в 1 половине дня: · Метод маленьких человечков; · Твердые и жидкие человечки

	· Обобщение Игры с элементами ТРИЗ, во 2 половину дня 2 раза в неделю: «Кубики», составление моделей.
Самостоятельная деятельность детей	В развивающих центрах: изо уголок, театр, сюжетно-ролевые игры, конструирование.
Тема 5 блока (февраль 2017 года).	Надсистемы и подсистемы
Задачи	- систематизировать представления о назначении объектов, составных частей; - развивать умение анализировать, видеть взаимосвязи; - познакомить детей с моделью анализа объекта «системный лифт»; - обучать использовать модель «системный лифт» для анализа объекта. - формировать представления о над - и подсистемах объектов.
Совместная деятельность	НОД с использованием ТРИЗ технологий, 1 раз в неделю в 1 половине дня: · функции подсистем; · системный лифт; · надсистемы и подсистемы объекта;

	· обобщение Игры и упражнения с элементами ТРИЗ, во 2 половину дня 2 раза в неделю: «Составь цепочку подсистем для системы», «Какое слово лишнее, почему?», «Найди лишнее слово в строчке», подбери слова входящие в систему».
Самостоятельная деятельность детей	В развивающих центрах: уголок природы, изо, театр, сюжетно-ролевые игры, конструирование.
Тема 6 блока (март 2017 года).	Фантазирование
Задачи	- Обобщить представление детей о прошлом различных объектов; - Развивать умение инсценирования; - Систематизировать представление о <u>единицах измерения</u> времени; - Обучать последовательному анализу рассматриваемой ситуации; -Развивать воображение, умение фантазировать.
Совместная деятельность	НОД с использованием ТРИЗ технологий, 1 раз в неделю в 1 половине дня: · Прошлое · Будущее человека;

	· Будущее предметов Во 2 половину дня 2 раза в неделю: анализ сказок, решение сказочных задач.
Самостоятельная деятельность детей	В развивающих центрах: уголок природы, изо, театр, сюжетно-ролевые игры, конструирование.
Тема 7 блока (апрель 2017 года).	Системный оператор
Задачи	- обобщить представления детей о прошлом различных объектов; - систематизировать представления о единицах измерения времени; - формировать умение прогнозировать; - обучать последовательному анализу рассматриваемой ситуации; - познакомить с моделью анализа объектов «пятиэкранки»; - развивать воображение, умение фантазировать.
Совместная деятельность	НОД с использованием ТРИЗ технологий, 1 раз в неделю в 1 половине дня: · прошлое; · будущее; · системный оператор;

	· обобщение Во 2 половину дня 2 раза в неделю: анализ сказок, решение сказочных задач.
Самостоятельная деятельность детей	В развивающих центрах: уголок природы, изо, театр, сюжетно-ролевые игры, конструирование.
Тема 8 блока (май 2017 года).	Сочинение сказок
Задачи	- формировать умение системного анализа сказки; - развивать умение анализировать, обобщать, прогнозировать; - обучать приемам сочинения загадок; - развивать навыки фантазирования, активизировать мышление путем разрешения проблемных ситуаций; - систематизировать представления детей о жанре сказки; - познакомить с приемом описания объектов с другой точки зрения
Совместная деятельность	НОД с использованием ТРИЗ технологий, 1 раз в неделю в 1 половине дня: · анализ сказки по системному оператору; · использование ресурсов для сочинения сказки; · другая точка зрения;

	· обобщение за год Во 2 половину дня 2 раза в неделю: моделирование сказок, решение сказочных задач.
Самостоятельная деятельность детей	В развивающих центрах: уголок природы, изо, театр, сюжетно-ролевые игры, конструирование.

В сентябре 2016 года мною была проведена диагностика уровня развития познавательной активности детей.

Критерии оценивания брала за основные показатели познавательной активности (Флоров А. А.):

- сосредоточенность, концентрация внимания на изучаемом предмете;
- ребенок по собственной инициативе обращается к той или иной области знаний; стремится узнать больше, участвовать в дискуссии;
- положительные эмоциональные переживания при преодолении затруднений в деятельности;
- эмоциональные проявления (заинтересованные мимика, жесты.)

Указанные критерии позволили охарактеризовать три уровня сформированности познавательной активности у дошкольника: низкий, средний и высокий.

Низкий уровень – не проявляют инициативности и самостоятельности в процессе выполнения заданий, утрачивают к ним интерес при затруднениях и проявляли отрицательные эмоции (огорчение, раздражение), не задают познавательных вопросов; нуждаются в поэтапном объяснении условий выполнения задания, показе способа использования той или иной готовой модели, в помощи взрослого.

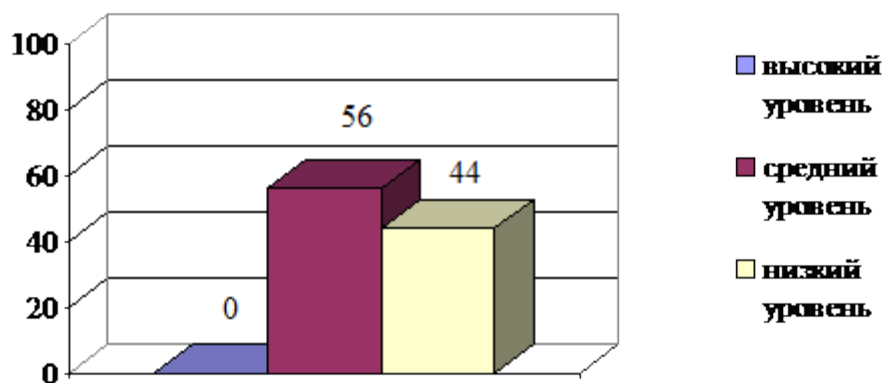
Средний уровень – большая степень самостоятельности в принятии задачи и поиске способа ее выполнения. Испытывая трудности в решении задачи, дети не утрачивают эмоционального отношения к ним, а обращаются за помощью к воспитателю, задают вопросы для уточнения условий ее выполнения и получив подсказку, выполняют задание до конца, что свидетельствует об интересе ребенка к данной деятельности и о желании искать способы решения задачи, но совместно со взрослым.

Высокий уровень – проявление инициативности, самостоятельности, интереса и желания решать познавательные задачи. В случае затруднений дети не отвлекаются, проявляли упорство и настойчивость в достижении результата, которое приносит им удовлетворение, радость и гордость за достижения.

С целью определения уровня развития познавательной активности мною было проведено наблюдение за детьми, длилось 2 недели. По подгруппам, поочередно дети были включены в разные виды деятельности.

Показатели уровня развития познавательной активности детей младшего дошкольного возраста по результатам наблюдения:

- Высокий уровень развития познавательной активности не наблюдался;
- Средний уровень развития познавательной активности наблюдался у 56%, что в абсолютном показателе составляет 9 детей;
- Низкий уровень развития самостоятельности наблюдался у 44%, что в абсолютном показателе составляет 7 детей



Итоговая диагностика будет проводиться в мае 2017 года.

Список используемой литературы

1. Белоусова Л. Е. Веселые встречи. СПб.: Детство-Пресс, 2003.
2. Белоусова Л. Е. Удивительные истории. СПб.: Детство-Пресс, 2003.
3. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.: Просвещение, 1991.
4. Гин С. И. Мир фантазии. Часть 1 и 2. Гомель, 1995.
5. Гин С. И. Занятия по ТРИЗ в детском саду. Мн., 2002.
6. Дыбина О. В. Что было до... М.: Творческий центр СФЕРА, 2004.
7. Жихар О. П. ОТСМ – ТРИЗ в дошкольном образовании Мозырь, 2006